



ANEXO III
GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE DESARROLLO URBANO
 SUBSECRETARÍA DE PLANEAMIENTO
 DIRECCIÓN GENERAL DE INTERPRETACIÓN URBANÍSTICA

BASE DE DATOS DE EDIFICIOS DE VALOR PATRIMONIAL						Precedencia INVENTARIO
AREA DE PROTECCION HISTORICA						
Condición Jurídica	Catálogo Estructural	Norma de Aprobación				
Barrio	Nueva Pompeya					
CATASTRO						
Circunscripción		Sección		Manzana	Parcela	
Dirección		Prolongación Av Sáenz y Rindelo			CGP	
DENOMINACION						
Puente Presidente Tte Genl José F Uriburu						
DATOS DE LA PARCELA						
Sup Parcela		m2 Zonificación	¿Es Anterior? <input type="checkbox"/>			
Sup Edificada		m2 Edificabilidad	Nº Pisos	4 niveles		
		FOS	%	Altura Total	14 mts.	
DATOS EDIFICIO						
Proyectista	Ing José Calisto Alvarez*		Propiedad Original	Ciudad y Pcia de Buenos Aires		
Constructor	* No confirmado		Propiedad Actual	Ciudad y Pcia de Buenos Aires		
Corriente Estilística Interior	Neocolonial					
Corriente Estilística Exterior	Neocolonial					
Año Proyecto	Cris. <input type="checkbox"/>	1928	Año Construcción	1932	Regimen Propiedad	Dominio único
Año 1ª Modificación			Año 2ª Modificación	Doble		
Observaciones de la Construcción	* Ing José María Pérez o Ing Parodi y Figini					
Observaciones de la Propiedad						
USO						
Uso Original	Puerto Altiro					
Uso Actual PB	Transporte					
Uso Actual PA	Transporte					
MANZANA				FOTO FRENTE		
						

MINISTERIO DE DESARROLLO URBANO
 SUBSECRETARÍA DE PLANEAMIENTO
 DIRECCIÓN GENERAL DE INTERPRETACIÓN URBANÍSTICA

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

MINISTERIO DE DESARROLLO URBANO

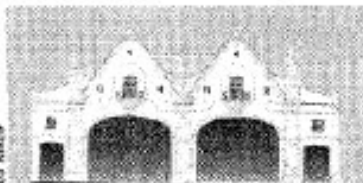
SUBSECRETARÍA DE PLANEAMIENTO

DIRECCIÓN GENERAL DE INTERPRETACIÓN URBANÍSTICA

BASE DE DATOS DE EDIFICIOS DE VALOR PATRIMONIAL Procedencia
INVENTARIO

ESTADO DE CONSERVACION											
Fachada PB	Bueno					Escaleras	Bueno				
Fachada PA	Bueno					Pafios					
Cubierta	Regular					Instalaciones					
Carpintería	Bueno					Sanitarios					
Estructura	Bueno					Observaciones					<input type="checkbox"/>
Otras											
VALORACION											
Valor Urbanístico		Valor Arquitectónico			Valor Simbólico	Singularidad		Intervención			
Singular	Agrupado	Tipológico	Fachada	Planta		Construcción	Diseño	Interna		Externa	
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Oc. Pafios	Altura	PA	PB
								<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Condición de Habitabilidad				Cantidad de Familias		N° de Personas		Tipo			
Vent. Ilum.		Servicios									
		Comunes		Individuales							
Bueno											
Entorno Protección Elemento de Especial Valor e Interés: Rejas, faroles, mayólicas, puertas. Material Recopilado: CGP S / Corporación Bs As Sur Material Relevado: C Levin / L Weber / P Lopez Revisado: Arq Susana Mesquida Fecha: 03/2001 Fecha: 06/2001											

PERFIL CUADRA



MINISTERIO DE DESARROLLO URBANO
 DIRECCIÓN GENERAL DE INTERPRETACIÓN URBANÍSTICA
 GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

MINISTERIO DE DESARROLLO URBANO

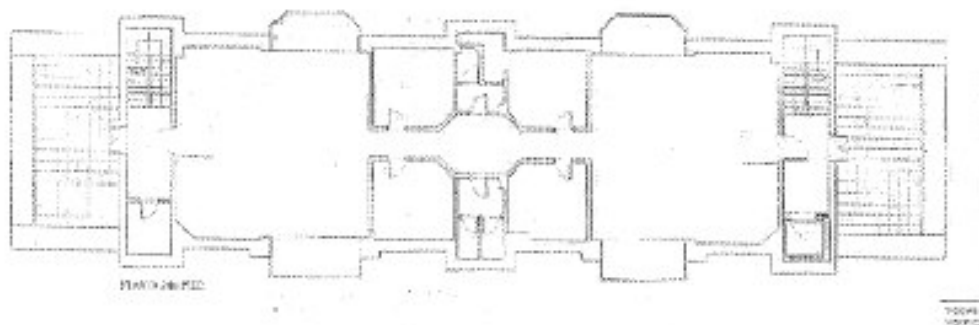
SUBSECRETARÍA DE PLANEAMIENTO

DIRECCIÓN GENERAL DE INTERPRETACIÓN URBANÍSTICA

BASE DE DATOS DE EDIFICIOS DE VALOR PATRIMONIAL

Procedencia
INVENTARIO

ELEMENTOS DE IDENTIFICACION GRAFICA



DATOS HISTORICOS / TIPOLOGICOS / TECNICO - CONSTRUCTIVOS

APH 23 - PUENTE ALSINA

Nota:

En el tercer nivel se ha construido una estructura materializada en metal y vidrio de carácter desmontable de 35 m2 de superficie. Dicha estructura habrá de ser demolida en un plazo máximo de 18 meses una vez ocupado definitivamente el espacio de la planta baja actualmente asignado a bomberos de acuerdo al ACTA DE INTENCIONES firmada por la Subsecretaría de Patrimonio Cultural y la Cooperación Buenos Aires Sur SE, el día 5 de marzo de 2001.

Para sortear las dificultades del vado llamado Paso de Burgos (por donde atravesaban las tropillas de ganado que arribaban a Buenos Aires entre 1867 y 1901, viniendo de las estancias del sur y que debían atravesar el legendario cauce del Riachuelo llamado asimismo en el sudeste Río Matanza), en 1828 se elevó una propuesta para construir un puente que no tuvo éxito. En 1855 solicitado por Don Enrique Ochoa y Zazuola, ante la Provincia de Buenos Aires, se lo otorgó y fue construido de madera en 1856, el cual fue arrastrado por una intensa corriente. En 1859 se volvió a construir pero de hierro, funcionando hasta 1910. El puente se denominó Puente Alsina, a pedido del Sr Ochoa en homenaje al ex Gobernador de la Provincia de Buenos Aires, Don Valentín Alsina. Este a su vez fue sustituido por el actual y monumental puente, que lamentablemente todavía lleva el nombre de José Félix Uriburu.

Hacia 1930 se aprobó la construcción de un puente que reemplazara al viejo Puente Alsina en la continuación de la Avda Sáenz. Las obras comenzaron a fines de 1932 y finalizaron en 1938. Los estudios fueron realizados por la Dirección de Estudios y Obras del Riachuelo del Ministerio de Obras Públicas.

Los trabajos se ejecutaron en tres grupos. El primero comprendió los estribos, pilares, muelle-enlucado, accesos con sus pórticos y recintos para casa del encargado del puente, baños públicos, instalaciones, etc. El segundo correspondió al montaje de la parte metálica, las instalaciones electro-mecánicas. El tercero a la instalación de señalizaciones y telefónicas. Las masas de contención de las rampas de acceso y los pilares que soportan la estructura metálica están realizados en hormigón armado.

Fue proyectado por el Ingeniero José María Pérez. Las empresas constructoras fueron Fundaciones y Fábrica Ing Parodi y Figini y la estructura metálica y mecanismos estuvieron a cargo de Louis Eilers de Hannover (Alemania). El puente está revestido por mayólicas azules y blancas, prolonga la Av Sáenz, en el barrio de Nueva Pompeya, atravesando Centenario, 27 de febrero, el Riachuelo, las vías del tren, para terminar en la Pcia de Buenos Aires. Vale la pena observar su arquitectura neocolonial, en la que se albergan dependencias de diversas instituciones nacionales.

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

MINISTERIO DE DESARROLLO URBANO

SUBSECRETARIA DE PLANEAMIENTO

DIRECCION GENERAL DE INTERPRETACION URBANISTICA

BASE DE DATOS DE EDIFICIOS DE VALOR PATRIMONIAL

Procedura

INVENTARIO

Como reseña histórica se puede mencionar que el antiguo Pasco de Burgos fue testigo del paso del ejército inglés, el 2 de junio de 1807, durante la segunda invasión inglesa para llegar a los Corrales de Miserere (actual Plaza Once) y la huida de Rosas después del desastre de Caseros.

Datos: CGP5 y Corporación del Sur. "La otra Buenos Aires", Delfín Leopoldo Garza. "Buenos Aires, ciudad secreta", Germinal Naguez

1 /